

## **Das U .** **Eine gesellschaftlich kritische Betrachtung** von Will Kauffmann

Der Ursprung liegt, so scheint es, im **U**:  
Im Urknall des Universums einst,  
tief in der Urväter Vergangenheit  
- die es nicht **gibt**.  
Tief im Urvolk, das nicht mehr lebt,  
zwischen den Nebeln des Uranus,  
**uni** sono verhallt der Unlaut, der Urschrei,  
- **unentdeckt und ungeliebt**.

Die U-Form,  
gleich der Urne sich öffnend,  
**unheimlich, unkultiviert, unmutig, von unten**  
mit parallelen Flanken ins Ungewisse aufwärts **strebend**.  
**Unwürdig, gierig drohend die Unendlichkeit zu verschlingen,**  
**unerbittlich lauernd den Unachtsamen zu pfählen.**  
Dennoch, das Unikat des instabilen Umstands.  
Wer fällt das Urteil, tot oder **lebend** ?

Unterschwellig **unbemerkt**, wie Unkraut wuchert die Unfreiheit,  
nährt den Unmut **unaufhaltsam**.  
Im Urtext der UNO steht es geschrieben:  
„Wir, die Völker der Vereinten Nationen - fest **entschlossen**,  
künftige Geschlechter vor der Geißel des Krieges zu bewahren...“  
**Ungestört gedeihen Unterdrückung und Unrecht,**  
**Unerträglich der Umsicht Verlust.**  
**Unschärf umhüllen Uniformen die Ufer, an denen Blut geflossen.**

Unbeirrt agieren Unternehmen mit dem Usus:  
**unberechenbar, ultrakurz, ultralang, ultraschnell,**  
dem Unsterblichen abgekehrt, zu Urhebern geadelt,  
**ungekrönt, doch unbesiegt, des Unheils wohl gewiss.**  
Noch wandeln sie, die Unsichtbaren:  
Uran, U-Boot und Unfriede  
die Welt hin bis zur Unkenntlichkeit,  
geopfert der Utopie der Usurpatoren.  
Dem Umsturz nahe, **umkrallt sie der Schlange Gebiss.**

Den Mächtigen **untertan: unbefleckt die Unwissenden**  
**Unehrlich die Untreuen, unsicher die Unwürdigen,**  
**ungeachtet des Uomo Universalis im Uterus:**  
Sie **unterliegen des Undankes Bann.**  
Der Unschuld Urkraft, und doch den Urfeind gebärend,  
Uranos gleich, der Zyklopen zeugte und Titanen.  
Unvergänglich manifestiert das Unheil sich:  
Im Umsturz zur Umkehr gerufen - entziehe sich wer **kann.**  
Urbi et orbi.